

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ |

Департамент по образованию администрации Волгограда |

Ворошиловское территориальное управление

| МОУ ОШ №104

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Протокол № 1 от

Руководитель МО

Байшуакова Ж.Э

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

Дышаева М. Ю.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ ОШ № 104

Лымарь Е. В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Бородиной Натальи Анатольевны

2023-2024уч.год

**«КОРРЕКЦИЯ ПИСЬМЕННОЙ
РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ,
ИМЕЮЩИХ НАРУШЕНИЯ ПИСЬМА И ЧТЕНИЯ»**

Волгоград 2023

Основные цели и задачи программы

В последнее время контингент общеобразовательных школ претерпел значительные изменения. С каждым годом среди учащихся, поступающих в первый класс, увеличивается число детей с различными отклонениями в развитии, что препятствует формированию полноценной учебной деятельности. Существует ряд речевых проблем, которые можно решить только в рамках специальной речевой школы, однако таковых незначительное количество, и напротив, огромное количество детей имеет речевые проблемы, которые возможно решить в рамках общеобразовательной школы.

В связи с переходом на интегрированное обучение возросли требования к учителю-логопеду, работающему на школьном логопункте общеобразовательного учреждения. Это касается как проблем дифференциальной диагностики, так и разработки методов и приемов коррекционной работы.

Цель — помочь учителю-логопеду в организации и проведении диагностических мероприятий, а также планировании коррекционной работы, направленной на преодоление нарушений письма и чтения любой формы.

Пособие состоит из трех частей. В первой части рассматриваются основные нормативные документы, которыми может руководствоваться учитель-логопед школьного логопункта. Необходимо отметить, что в зависимости от региона, в котором работает учитель-логопед, могут быть внесены изменения в список представленных документов (может меняться их количество, вид рекомендованных существующих документов и так далее), однако выполнение требований и рекомендаций основных нормативных документов неоспоримо.

При устранении ОНР — развитие фонематических процессов, работа над слоговой структурой, развитие лексико-грамматического уровня речи, развитие устной речи; при преодолении ошибок письма и чтения у детей с

оптической дисграфией — развитие оптико-пространственных представлений, развитие моторной координации, объем лингвистического материала и т.д.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по устранению дисграфии на почве нарушения фонемного распознавания

с элементами оптической дисграфии

1. Акустически сходные звуки (34 часа)

Тема занятия	Часы	Направления работы		
		Фонетика	Лексика	Грамматика
1. Гласные и согласные звуки	2	— развитие фонематического слуха;	Словарь на изучаемые звуки и буквы	— образование гласных II ряда;
2. Дифференциация гласных I—II ряда	2	— развитие фонематического анализа;	Словарь на изучаемые звуки и буквы	— работа со схемой слова;
3. Дифференциация гласных А—Я	3	— развитие фонематического восприятия;	Слова-паронимы	— запись букв, слогов, слов,
4. Дифференциация гласных У—Ю	3	— выделение звуков во всех позициях;	Слова-паронимы	предложений с оппозиционными звуками и буквами,
5. Обозначение мягкости согласных при помощи Ь	3	— дифференциация твердых и мягких звуков;	Словарь на изучаемые звуки и буквы	обозначающими на письме при помощи Ь знака;
6. Звуки Б, Б', П, П'	3	— звуковой анализ;	Слова-паронимы	— слуховые и зрительные
7. Звуки З, З', С, С'	3		Слова-паронимы	
8. Звуки Ж—Ш	3	— дифференциация звуков во всех позициях;	Слова-паронимы	диктанты;
9. Дифференциация звуков С—Ц	3		Слова-паронимы	
10. Дифференциация звуков Ц—ТС	3	— выделение звуков во всех позициях;	Слова-паронимы	— тексты с оппозиционными звуками;
		— дифференциация твердых и мягких согласных звуков;		
		— звуковой анализ;		— слуховые и зрительные диктанты;

Тема занятия	Час	Направления работы
--------------	-----	--------------------

	ы	<i>Фонетика</i>	<i>Лексика</i>	<i>Грамматика</i>
11. Дифференциация звуков Ч—Щ	3	— дифференциация звуков во всех позициях.	Слова-паронимы	— тексты с оппозиционными звуками звуками.
12. Дифференциация акустически сходных звуков на уровне текста	3		Словарь на изучаемые звуки и буквы	

2. Оптически сходные буквы (45 часов))

Тема занятия	Часы	Направления работы
1. Развитие неречевых процессов. Зрительный анализ	4	— развитие зрительного внимания; — развитие предметного восприятия (реальные предметы, предметные картинки, фигуры); знание цвета (основные и оттеночные), формы, величины; — развитие восприятия цифр и букв: цвета (основные и оттеночные), форма, величина; — развитие зрительной памяти; — развитие временных представлений: вчера, сегодня, завтра, послезавтра...; время года; месяцы; дни недели; время суток; — развитие пространственных представлений: ориентировка в схеме тела, в пространстве, понимание пространственных предлогов; — развитие зрительно-моторной координации.
2. Зрительное восприятие, внимание, память	4	
3. Пространственные и временные представления	2	
Работа с буквами	<i>Речевые процессы</i>	<i>Неречевые процессы</i>

4. Дифференциация гласных букв. Буквы: а—о, и—у	6	— уточнение артикуляции изучаемых звуков; — соотнесение артикулемы, — соотнесение буквы с символом для обозначения на письме; — дифференциация сходных по начертанию букв: изоли-	— закрепление умений и навыков, полученных на первом этапе; — развитие зрительного внимания; — развитие зрительной памяти; — развитие зрительно-моторной координации;
5. Дифференциация гласных и согласных букв. Буквы и—ш (и—ш, И—Ш)	3		

Тема занятия	Часы	Направления работы	
Работа с буквами		Речевые процессы	Неречевые процессы
6. Дифференциация согласных букв. Буквы л—м (Л—М, л—м), п—т (П—Т, п—т), б—д, ц—щ (Ц—Щ, ц—щ)	9	рованно, в слогах, в словах, в словосочетаниях, предложениях и тексте; — работа со словами-паронимами; — написание зрительных и	— развитие пространственных представлений (на расположении элементов букв в пространстве; — развитие умений конструирования и

7. Дифференциация оптически сходных букв (на уровне текста)	6	слуховых диктантов изучаемыми буквами.	с реконструирования букв.
--	---	---	---------------------------

Коррекция дисграфии производится по определенному плану, который учитывает механизм нарушений и их соответствие какой-либо форме дисграфии. В процессе коррекционного обучения наряду с общими задачами логопедии должны решаться также частные **задачи**:

- формирование фонематического восприятия;
- формирование навыков фонематического анализа и синтеза;
- формирование навыков звукобуквенного анализа и синтеза;
- формирование навыков слогового и языкового анализа и синтеза;
- формирование представлений о различных типах связи (согласовании и управлении) в словосочетаниях и предложениях;
- развитие пространственно-временной ориентации;
- развитие зрительного и слухового восприятия;
- развитие связной речи;
- развитие процессов чтения и письма.

Одной из главных задач логопеда, работающего с детьми-дисграфиками, является правильное определение механизмов, которые лежат в основе нарушения письма у каждого конкретного ребенка. От этого зависят **методы и продолжительность обучения**.

Процесс коррекции дисграфии тесно связан с обучением ребенка русскому языку. Взаимосвязь коррекционного и обучающего процессов способствует успешному усвоению учащимися правил грамматики.

Важным условием для успешного усвоения материала является разнообразие видов работы, включение игровых моментов, использование дидактического и раздаточного материала, включение физминуток. Программа построена с учетом возрастных особенностей детей, но не расписана по классам (так как логопедическая работа ведется по единой для всех возрастных категорий системе). Разница заключается в подборе

лексического материала, который должен соответствовать всем программным требованиям по русскому языку, предъявляемым к массовой школе и обучающимся с особыми образовательными потребностями.

Коррекционно-логопедическая работа по преодолению ошибок письма проводится на уровне:

1. Звука, буквы;
2. Слога;
3. Слова;
4. Словосочетания;
5. Предложения;
6. Текста.

Обучающиеся, зачисленные на занятия к логопеду, наряду с «логопедическими» темами, изучаемыми на коррекционных занятиях, закрепляют знания, полученные в классе: графическое оформление предложений, правописание имен собственных, правописание гласных в корне слова и после шипящих Ж-Ш-Ч-Щ-Ц, правописание ЧН-ЧК, употребление Ъ. Последняя тема изучается на занятиях во время знакомства с мягкими и твердыми согласными, так как является частью программы по изучению твердых и мягких согласных и дифференциации этих звуков на письме.

При подборе лексического материала учитывается знание детьми таких понятий как «часть речи», «грамматические формы рода, числа, падежа» и т.д. Кроме того, дети изучают различные по цели высказывания предложения; знакомятся со строением и основными признаками текста; изучают морфологическое строение слова; строят словосочетания и предложения и т.д.

1. Особенности письменной речи у детей с дисграфией

У детей, обучающихся в массовых школах, встречаются различные формы дисграфии, часто сочетающиеся между собой. Ниже представлены

основные особенности письменной и устной речи детей-дисграфиков.

Артикуляторно-акустическая дисграфия

Артикуляторно-акустическая дисграфия представляет собой отражение на письме неправильного звукопро-изношения. Ребенок пишет так, как произносит. На начальных этапах обучения он пишет, проговаривая слоги, слова, опираясь на дефектное произношение звуков, и отражает свое неправильное произношение на письме.

При этом у ребенка в работе присутствуют замены, пропуски букв, соответствующие заменам и пропускам звуков в произношении. Иногда замены букв на письме остаются и после устранения нарушений звукопроизношения в устной речи. Это можно объяснить тем, что при внутреннем проговаривании у ребенка еще нет пока достаточной опоры на правильную артикуляцию, так как не сформированы четкие кинестетические образы звуков.

Акустическая дисграфия

Акустическая дисграфия (дисграфия на почве нарушения фонемного распознавания) в своей основе чаще всего имеет нарушение слуховой дифференциации звуков речи. При этой форме дисграфии, в отличие от предыдущей, нет нарушений произношения тех звуков речи, которые неправильно обозначаются на письме.

Акустическая дисграфия проявляется в работах ребенка в виде замен букв, соответствующих фонетически близким звукам. Чаще всего на письме наблюдаются замены букв, обозначающих следующие звуки:

- свистящие — шипящие (*с-ш, з-ж*),
- звонкие — глухие (*б-п, в-ф, г-к, д-т, з-с, ж-ш*),
- твердые — мягкие, особенно смычные, аффрикаты и их компоненты, входящие в состав (*ч-т', ч-щ, ч-ш, ц-т, с-ц*).

Этот вид дисграфии проявляется и в неправильном обозначении мягкости согласных на письме вследствие нарушения слуховых дифференцировок, а также сложности обозначения на письме («*письмо*» —

«письмо», «мач» — «мяч», «восла» — «весла»).

Частыми ошибками являются замены гласных даже в ударном положении, особенно акустически и артикуляторно сходных звуков (о-у, е-ю).

Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза

Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза, проявляется в ошибочном делении предложений на слова, слов на слоги, слогов на звуки и буквы.

Недоразвитие звукового анализа и синтеза проявляется на письме в нарушениях структуры предложения и слова. Это может быть:

— слитное написание двух самостоятельных слов («*пит дрова*» — «*пилит дрова*»), служебного и самостоятельного, особенно предлогов и существительных («*уворот*» — «*у ворот*»);

— сочетание слияний двух самостоятельных слов и служебного с самостоятельным («*у мамы краякофта*» — «*у мамы красная кофта*»);

— раздельное написание частей слова («*со чинила*» — «*сочинила*»).

Наиболее сложной формой языкового анализа и синтеза является фонематический анализ слов, вследствие чего на письме появляются искажения звуко-слоговой структуры слова. Это может быть:

— пропуск гласного, («*крова*» — «*корова*»), или согласного, особенно при стечении («*ратет*» — «*растет*», «*мика*» — «*мишка*», «*лит*» — «*лист*»);

— добавление гласного («*палаток*» — «*платок*»);

— перестановка букв («*коно*» — «*окно*»);

— пропуски, перестановки, вставки слогов («*кова*» — «*корова*», «*палота*» — «*лопата*», «*листиточек*» — «*листочек*»).

Аграмматическая дисграфия

Аграмматическая дисграфия обусловлена недоразвитием грамматического строя речи — морфологических, синтаксических обобщений. Эта форма дисграфии проявляется на письме в аграмматизмах на уровне слова, словосочетания, предложения и текста и является компонентом

системного недоразвития речи у детей с ОНР.

Дети затрудняются в установлении логических и языковых связей между предложениями. Последовательность предложений не всегда соответствует последовательности описываемых событий, нарушаются смысловые и грамматические связи между предложениями.

Аграмматизмы на письме проявляются:

— в искажении морфологической структуры слова, замене префиксов, суффиксов, флексий («налететь» — «влететь», «котенка» — «котята», «много стулов» — «много стульев»);

— в нарушении предложно-падежных конструкций («на столом» — «на столе», «в кухня» — «в кухне»);

— в нарушении согласования («пять деревья» — «пять деревьев»).

При этой форме дисграфии наблюдаются трудности конструирования сложных по структуре предложений, пропуски членов предложений, нарушение последовательности слов в предложении.

Оптическая дисграфия

Оптическая дисграфия связана с недоразвитием зрительного гнозиса, пространственных представлений и проявляется в заменах и искажениях графического образа букв. Нарушения в воспроизведении букв на письме бывают разных видов:

— замены графически сходных букв — состоящие из одинаковых элементов, но отличающиеся количеством данных элементов (л — м, и — ш, ш — щ, ц, — щ);

— замены графически сходных букв — отличающихся одним дополнительным элементом (о — а, б — д, с — х, х — ж);

— замены графически сходных букв — состоящих из одинаковых элементов, но различно расположенных в пространстве (в — д, т — ш);

— зеркальное написание букв (с — е, э — е).

Первые два вида ошибок связаны с недоразвитием кинетических представлений. Последние два — это последствие недоразвития оптических

представлений.

Работа по преодолению нарушений письменной речи при различных формах дисграфии

Артикуляторно-акустическая дисграфия

Обучение лучше начинать с 1-го класса, сразу после исправления звукопроизношения или параллельно этому виду работы, опираясь на сохранные, а также на исправленные звуки.

Коррекционно-логопедическую работу по исправлению недостатков письменной речи обязательно должна предварять работа по дифференциации звуков в устной речи.

Раздел программы рассчитан на 91 час. Работа охватывает все уровни автоматизации и дифференциации изучаемых звуков (звук, слог, слово, словосочетание и предложение, связная речь). Работу проводят в виде дифференцировок звуков на всех этапах: от изолированного до звуков в связной речи. Параллельно работают над звукопроизношением. Данный раздел программы рекомендован для детей с ФФНР и ОНР.

Календарно-тематическое планирование по преодолению артикуляторно-акустической дисграфии.

Тема занятия	Содержание работы	Часы
	1. Звук	
1. Звуки. Гласные — согласные	Знакомство с речевыми звуками. Знакомство с гласными. Знакомство с признаками согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков	1
2. Гласные I—II ряда ¹	Знакомство с гласными I ряда. Знакомство с гласными II ряда. Дифференциация понятий звук — буква. Дифференциация твердых и мягких согласных	3
3. Дифференциация гласных А—Я	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Я.	2

¹ Ефименкова Л.Н., Мисаревко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте / Л.Н. Ефименкова, Г.Г. Мисаренко. — М.: Просвещение, 1991.

	Дифференциация А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	
4. Дифференциация гласных О—Е	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Е. Дифференциация 0—Е в слогах, словах, предложениях, тексте. Знакомство с обозначением твердых и мягких согласных	2
5. Дифференциация гласных У—Ю	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Ю. Дифференциация твердых и мягких согласных в слогах, словах, предложениях, словосочетаниях и тексте	2
6. Дифференциация гласных Э—Е	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Е. Дифференциация твердых и мягких согласных на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста. Развитие фонематического восприятия и анализа. Соотнесение твердых и мягких согласных с символом. Работа со звуковой схемой слова	2

Тема занятия	Содержание работы	Часы
6		3
7. Дифференциация гласных Ы—И	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной И. Дифференциация твердых и мягких согласных на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста. Знакомство с обозначением твердых и мягких согласных. Выделение гласных Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте	3
8. Мягкий знак	Знакомство с мягким знаком. Соотнесение мягкого знака с символом. Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака. Разделительный мягкий знак. Дифференциация мягкого знака в словах при обозначении мягкости	3

	и при разделении. Соотнесение слов с мягким знаком со схемой	
9. Твердый знак	Знакомство с твердым знаком. Знакомство со схемой слова. Развитие слухового и зрительного внимания. Дифференциация твердых и мягких согласных. Знакомство с правописанием и употреблением твердого знака в словах. Дифференцированное употребление твердого и мягкого знака в словах	3
10. Звуки Б-Б', П-П'	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Б—Б', П—П'. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с обозначением звонких и глухих звуков. Соотнесение звуков с символами	3

Тема занятия	Содержание работы	Часы
11. Звуки В—В', Ф-Ф'	Знакомство с характеристикой звуков В—В', Ф—Ф' и нормой произношения. Работа на уровне слога, слова, предложения и текста. Развитие фонематического восприятия. Работа с паронимами. Работа по звуковому, слоговому и языковому анализу. Соотнесение звуков с символами	3
12. Звуки Г—Г',	Знакомство с нормой	3

К—К'	произношения и характеристикой звуков Г—Г', К—К'. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков занятия с символами. Развитие слухового внимания. Развитие слухового и зрительного восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу	
13. Звуки Д—Д', Т—Т'	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Д—Д', Т—Т'. Сравнение звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Знакомство с характеристикой данных звуков. Работа с паронимами. Развитие слухового внимания, памяти и восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу. Соотнесение звуков занятия с символами	3
14. Звуки З—З',	Знакомство с нормой	3

С—С'	произношения и характеристикой звуков З—З', С—С. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях, тексте. Работа по звуковому анализу. Соотношение звуков с символами. Работа на уровне слога, слова и предложения. Развитие фонематического анализа и синтеза. Развитие слуховой памяти. Развитие логического и образного мышления	
------	--	--

Тема занятия	Содержание работы	Часы
15. Звуки Ж—Ш	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Ж-Ш. Сравнение звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Знакомство с обозначением звуков на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического слуха, восприятия, звукового и слогового анализа	3
16. Звуки С—Ш	Знакомство с нормой произношения и	3

	характеристикой звуков С—Ш. Соотнесение звуков с буквами. Сравнение артикуляции. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях, тексте. Развитие фонематического слуха, восприятия. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа и синтеза	
17. Звуки З—Ж	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков, З—Ж. Сравнение звуков на всех этапах работы. Соотнесение звуков с буквами. Развитие фонематического слуха, восприятия. Развитие логического мышления. Развитие зрительной и слуховой памяти	3
18. Звуки Ч—Т'	Знакомство с характеристиками звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Развитие фонематического	3

	и слухового внимания. Развитие фонематического и слухового восприятия	
19. Звуки С—Ц	Сравнение характеристики звуков. Выделение данных звуков в ряду звуков, слогов, слов. Сравнение звуков во всех позициях. Соотнесение звуков с буквами. Работа с паронимами. Развитие неречевых процессов. Развитие словаря на звуки С, Ц	3

Тема занятия	Содержание работы	Часы
20. Звуки Ц—ТС	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Сравнение данных звуков во всех позициях. Сравнение паронимов по трем признакам: произношение, написание, значение. Развитие неречевых процессов. Развитие словаря на заданные звуки	3
21. Звуки Ч—Щ	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и с символами. Выделение звуков Ч—	3

	Щ в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов	
22. Звуки Ч—Ц	Знакомство с характеристиками звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Развитие фонематического и слухового внимания. Развитие фонематического и слухового восприятия	3
23. Звуки Р—Р', Л—Л'.	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и символами. Выделение звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов	3
24. Звуки Й—Л—Л'	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и символами. Выделение звуков Й—Л—Л' в слогах, словах,	3

	предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов	
25. Звуки В—Л	Знакомство с артикуляцией звуков. Сравнение артикуляции. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков на всех этапах. Развитие высших психических процессов. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового, языкового анализа	3

Тема занятия	Содержание работы	Часы
II—IV. Слог. Слово. Словосочетание. Предложение. Текст. Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных пар звуков		

К концу обучения дети должны знать:

- артикуляцию всех звуков родного языка, все буквы родного алфавита;
- признаки гласных и согласных звуков;
- твердые и мягкие согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- звонкие и глухие согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- артикуляционно и акустически близкие звуки и буквы, их обозначающие;
- термины: артикуляция, звук, буквы, звонкий, глухой и т.д.;

— графическое изображение смешиваемых звуков.

К концу обучения дети должны уметь:

- различать гласные и согласные звуки;
- различать твердые и мягкие звуки;
- различать акустически близкие звуки;
- различать звонкие и глухие согласные звуки;
- обозначать смешиваемые звуки схематично;
- производить фонетический разбор;
- подбирать слова на заданный звук;
- объяснять значения слов паронимов;
- дифференцировать смешиваемые звуки на всех этапах в устной и письменной речи;
- писать слуховые и зрительные диктанты;
- пользоваться смешиваемыми звуками в самостоятельной речи.

Акустическая дисграфия

Период обучения составляет 91-105 часов (2-3 раза в неделю в зависимости от тяжести нарушения и возраста детей). Задачи коррекционного обучения: ! 1. Развивать фонематическое восприятие;

2. Обучать простым и сложным формам звукобуквенного анализа и синтеза слов;

3. Уточнять произношение звуков с опорой на зрительное и слуховое восприятие, а также на тактильные и кинетические ощущения;

4. Учить выделять определенные звуки на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста;

5. Определять положение звука по отношению к другим звукам;

6. Учить сопоставлять звуки в произносительном и слуховом плане.

Данный раздел программы рекомендован для работы с детьми с ФФНР и ОНР.

Календарно-тематическое планирование по преодолению акустической дисграфии

Тема занятия	Содержание работы	Часы
1. Подготовительный этап работы		
1. Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия	Развитие артикуляционной моторики. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков. Игры на развитие слухового и зрительного внимания и восприятия, на развитие памяти и логического мышления	6
2. Звуки	Знакомство со звуками (речевыми и неречевыми). Дифференциация речевых и неречевых звуков	1
3. Гласные и согласные звуки	Гласные и согласные звуки. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме	1
II. Основной этап работы		
4. Дифференциация гласных букв А—Я, У—Ю, О—Е, Ы—И, Э—Е	Гласные буквы Я, Ю, Е, Е, И. Дифференциация гласных звуков и букв. Выбор гласных букв для обозначения мягкости на письме	1

Тема занятия	Содержание работы	Часы
5. Дифференциация гласных букв А—Я	Гласная буква Я. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Я. Дифференциация гласных букв А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в тексте	3
6. Дифференциация гласных букв У—Ю	Гласная буква Ю. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Ю. Дифференциация гласных букв У—Ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	3
7. Дифференциация гласных букв О—Е	Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв О—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	3
8. Дифференциация гласных букв Ы—И	Гласная буква И. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы И.	3

	Дифференциация гласных букв Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	
9. Дифференциация гласных букв Э—Е	Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв Э—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	3
10. Мягкий знак	Мягкий знак. Соотнесение мягкого знака с символом и «опорой» для обозначения на письме. Знакомство со схемой слова, где имеется мягкий знак. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Мягкий знак в функции разделения. Дифференциация мягкого знака в функции смягчения и разделения	3
11. Звонкие и глухие согласные	Звонкие и глухие согласные. Дифференциация слогов и слов со звонкими и глухими согласными. Соотнесение согласных звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3

Тема занятия	Содержание работы	Часы
12. Звуки Б—Б', П—П'	Звуки Б—Б', П—П' Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3

13. Звуки В-В', Ф—Ф'	Звуки В—В', Ф—Ф'. Дифференциация звуков В—В', Ф—Ф' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
14. Звуки Г—Г', К—К', Х—Х'	Звуки Г—Г', К—К'. Дифференциация звуков Г—Г', К—К', Х—Х' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
15. Звуки Д—Д', Т—Т'	Звуки Д—Д', Т—Т'. Дифференциация звуков Д—Д', Т—Т' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях,	3

	предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	
16. Звуки 3—3', С—С'	Звуки 3—3', С—С'. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3

Тема занятия	Содержание работы	Часы
17. Звуки Ж—Ш	Звуки Ж—Ш. Дифференциация звуков Ж—Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
18. Лабиализованные гласные. Звуки О—У	Закрепление знаний о гласных звуках О, У. Соотнесение звуков с символами и буквами. Сравнительная характеристика звуков.	1

	Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти, внимания и координации движений	
19. Лабиализованные гласные. Буквы Е—Ю	Буквы Е—Ю. Соотнесение букв с символами. Дифференциация гласных букв Е—Ю изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза	1
20. Дифференциация соноров. Звуки Р—Р'—Л—Л'	Звуки Р—Р', Л—Л'. Дифференциация звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
21. Звуки Л—Л'—Й	Звуки Й, Л—Л'. Дифференциация звуков Й, Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
22. Дифференциация свистящих и	Закрепление знаний о свистящих и шипящих звуках. Знакомство с понятиями «сложные» и	1

Тема занятия	Содержание работы	Часы
шипящих звуков	«простые» звуки. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме	
23. Звуки С—С, Ш	Звуки С—С, Ш. Дифференциация звуков С—С, Ш в слогах,	1

	словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	
24. Звуки З—З', Ж	Звуки З—З', Ж. Дифференциация звуков З—З', Ж в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
25. Звуки С—С', Ц	Звуки С—С', Ц. Дифференциация звуков С—С', Ц в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами.	1

	Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	
26. Звуки ТС—Ц (<i>на усмотрение логопеда</i>)	Знакомство со звуками ТС—Ц. Дифференциация звуков Ц—ТС в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза	1
27. Звуки Ч—Щ	Звуки Ч—Щ. Дифференциация звуков Ч—Щ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях. Соотнесение звуков Ч—Щ с символами и «опорами» для обозначения на письме. Развитие фонематического анализа и синтеза	1

Тема занятия	Содержание работы	Часы
28. Звуки Ч—ТЬ	Звуки Ч—ТЬ. Дифференциация звуков	1

	Ч— ТЬ в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	
29. Звуки Ч—Ш	Звуки Ч—Ш. Дифференциация звуков Ч—Ш в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие слуховых дифференцировок	1
30. Звуки Ч—Ц (на усмотрение логопеда)	Звуки Ч—Ц. Дифференциация звуков Ц—Ч в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1

Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных пар звуков		
III. Заключительный этап работы		
31. Развитие связной речи	В коррекционной работе используются различные виды текстов: описание, повествование, рассуждение, изложение, сочинение...	1

К концу обучения дети должны знать:

- термины, используемые для обозначения основных понятий (речь, звук, буква, артикуляция и т.д.);
- все буквы и звуки родного языка;
- отличительные признаки гласных и согласных звуков;
- гласные и согласные звуки;
- твердые и мягкие согласные, а также буквы для обозначения мягкости согласных на письме;
- пары гласных звуков; пары согласных звуков по твердости — мягкости, по звонкости — глухости;

К концу обучения дети должны уметь:

- узнавать и различать гласные и согласные звуки;
- обозначать гласные; твердые, мягкие, глухие и звонкие согласные на письме;
- использовать гласные буквы И, Я, Е, Ю, Е или Ъ для обозначения мягкости согласных на письме;
- различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;
- производить фонетический разбор слова;
- производить звукобуквенный разбор слогов и слов;
- записывать слова с гласными буквами И, Я, Е, Ю, Е, а также буквами Ъ и Ь;

- подбирать слова на заданный звук;
- сравнивать слова со сходными звуками;
- строить звуковые схемы слогов и слов;
- составлять словосочетания и предложения со смешиваемыми звуками;
- восстанавливать предложения и текст с заданными звуками;
- самостоятельно писать слуховые и зрительные диктанты, изложения, сочинения, используя оппозиционные звуки.

Дисграфия, обусловленном нарушением языкового анализа и синтеза

В основе лежит нарушение различных форм языкового анализа и синтеза. Поэтому основными задачами обучения являются:

1. Развитие фонематического анализа и синтеза;
2. Развитие слогового анализа и синтеза;
3. Развитие языкового анализа и синтеза.

Программа рассчитана на 85 часов. Работа начинается со звукобуквенного анализа, далее изучают гласные 1-го и 2-го ряда. Дети тренируются находить сильные и слабые позиции звуков, определяют положение определенного звука в начале, середине и в конце слова, в ряду сходных звуков. Подбирают слова с определенным звуком в различных позициях. При обучении применяется аналитико-синтетический метод.

Данный раздел программы рекомендован для работы с детьми с ОНР.

Календарно-тематическое планирование по преодолению дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза

Тема занятия	Содержание работы	Часы
1. Звук		
1. Звук. Гласные-согласные звуки	Знакомство с речевыми звуками. Сравнение гласных и согласных. Образование гласных и согласных звуков.	4

	Дифференциация гласных и согласных звуков на всех этапах	
2. Гласные I ряда	Знакомство с гласными (ряда. Развитие фонематического восприятия и фонематического слуха. Образование гласных I ряда (характеристика всех звуков и их артикуляция). Соотнесение звуков с буквами. Знакомство со схемой. Выделение гласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места гласных I ряда во всех позициях в слове. Развитие звукового анализа и синтеза	4
3. Гласные II ряда	Знакомство с гласными II ряда. Развитие фонематического восприятия, слуха. Соотношение со схемой и символом. Знакомство со звуковой схемой слова. Работа по звуковому анализу и синтезу. Роль гласных II ряда при смягчении согласных. Развитие	4

	неречевых процессов	
4. Мягкий знак	Роль мягкого знака. Знакомство с разделительным мягким знаком. Закрепление знаний орфографии. Соотнесение слов со схемой. Развитие зрительного восприятия, внимания, логического	4

Тема занятия	Содержание работы	Часы
	мышления. Обогащение словаря. Работа по звукобуквенному анализу	
5. Согласные звуки	Знакомство с согласными звуками. Развитие фонематического восприятия и слуха. Соотнесение звуков с буквами. Выделение согласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места изучаемых букв и звуков в слове. Тренировка в звуковом анализе и синтезе слогов и слов	4
	II. Слог	
6. Слог	Знакомство со слогом. Понятия «открытый слог», «закрытый слог». Выделение определенного слога в	4

	ряду слов. Определение положения определенного слога. Знакомство с одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами. Дифференциация слога и слова. Слоговой анализ и синтез слов. Слогораздел и перенос слов. Соотнесение со слоговой схемой	
7. Ударение. Ударная гласная	Знакомство с ударением. Выделение ударной гласной, ударного слога в словах. Работа над ритмическим оформлением слова. .Соотношение слов со схемой. Подбор ритмических схем слова к словам	4
8. Ударные и безударные гласные (А—О, Е—И, И—Я)	Знакомство с безударными гласными. Выделение безударных гласных в словах. Закрепление знаний орфографии. Подбор родственных слов. Обогащение словаря. Работа со схемами слов	4
	III. Слово	
9. Родственные слова. Корень слова	Знакомство со строением слова. Знакомство с понятием «родственные	4

слова». Подбор
 родственных слов.
 Выделение двух
 основных признаков
 родственных слов:
 единый корень,

Тема занятия	Содержание работы	Часы
	близость значения. Закрепление знаний о безударных гласных. Обогащение словаря. Подготовительная работа по словообразованию. Выделение корня в словах	
10. Образование слов при помощи суффиксов	Знакомство с суффиксами. Закрепление знаний о правописании суффиксов. Выделение суффиксов в словах. Соотнесение со схемой. Работа на морфологическом уровне. Работа по развитию и обогащению словаря по темам «Профессии», «Детеныши» (с использованием суффиксов с уменьшительно- ласкательным значением)	4

11. Словообразование слов при помощи приставок	Знакомство с приставками. Закрепление знаний об их значении и правописании (<i>в — из, под — над, из — под, с — со, на — над ...</i>). Развитие временных и пространственных отношений. Развитие оптических представлений. Работа на морфологическом уровне. Работа с антонимами и синонимами. Работа с графическими схемами слов	4
12. Приставки и предлоги	Закрепление знаний о приставках и предлогах. Дифференциация предлогов и приставок. Развитие временных и пространственных отношений. Развитие оптических представлений. Работа на морфологическом уровне. Работа с антонимами и синонимами. Работа с графическими схемами слов	4
13. Морфологический состав слова	Закрепление знаний о морфологическом составе слова. Выделение	4

	корня, приставки, суффикса и окончания. Работа с графическими схемами слов. Развитие неречевых процессов	
IV. Словосочетание и предложение		
14. Состав предложения	Выделение слов в составе предложения. Определение количества слов. Работа со схемами предложения и словосочетания. Языковой анализ и синтез словосочетания и предложения. Работа	4

Тема занятия	Содержание работы	Часы
	над деформированным предложением	
V. Связная речь		
15. Последовательный рассказ	Знакомство со структурой текста. Закрепление знаний о построении текста. Знакомство с деформированным текстом. Восстановление рассказа по плану	4
16. Описательный рассказ	Составление рассказа по плану. Восстановление рассказа. Составление описания по опорным словам. Работа над деформированным текстом	4
17. Составление связного	Работа на уровне текста.	4

рассказа по предметной, сюжетной картинам и серии картин	Закрепление навыка использования в речи межфразовых связей. Составление рассказов по серии картин (состоящей из 2, 3 и 4 картинок)	
--	--	--

К концу обучения дети должны знать:

- гласные и согласные звуки и буквы;
- определения понятий: звук, буква, слог, слово, словосочетание, предложение, текст, предлог, приставка, ударная гласная, ударный слог, безударная гласная, безударный слог;
- чем отличаются между собой: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, слоги, слова, словосочетания, предложения и текст;
- графическое обозначение слогов, звуков и слов, границ предложения, предлогов и приставок;
- правописание предлогов и приставок.

К концу обучения дети должны уметь:

- различать гласные и согласные звуки;
- различать звуки и буквы, слоги и слова, словосочетания и предложения, набор отдельных предложений и текст;
- определять ударные и безударные гласные, слоги;
- определять в словах место и последовательность заданного звука: гласных и согласных звуков;
- определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте;
- производить звуковой, буквенный, слоговой анализ и синтез слов, а также языковой анализ и синтез предложений;
- графически обозначать звуки, слоги и слова.

Аграмматическая дисграфия

Проявляется на уровне слова, словосочетания, предложения и текста. Является составной частью единого симптомокомплекса лексико-грамматического недоразвития. Чаще всего отмечается у детей с ОНР. Программа рассчитана на 80 часов и охватывает следующие уровни: слово, предложение, текст.

Задачи коррекционного обучения:

1. Установление логических и языковых связей между предложениями;
2. Уточнение морфологической структуры слова (приставка, суффикс, корень, окончание);
3. Развитие навыков словоизменения и словообразования (различные способы);
4. Развитие навыка правильного употребления предложно-падежных конструкций;
5. Развитие навыков использования в речи различных видов связи в словосочетаниях (управления и согласования);
6. Обучение синтаксически правильному оформлению предложения;
7. Обучение конструированию сложного предложения.

Данный раздел программы рекомендован для работы с детьми с ОНР.

*План работы по преодолению
аграмматической биографии*

Тема занятия	Содержание работы	Часы
1. Слово. Словосочетание. Предложение		
<i>А. Развитие навыков словообразования</i>		
1. Родственные слова	Знакомство с понятием «родственное слово». Подбор родственных слов. Знакомство с однокоренными словами. Дифференциация однокоренных и родственных слов. Пополнение словаря и развитие навыков словообразования	2
2. Корень слова	Знакомство с понятием «корень». Дифференциация однокоренных и родственных слов. Соотнесение слов со схемой. Выделение единого корня и правописание родственных и однокоренных слов	2
3. Приставка	Знакомство с приставками. Тренировка в нахождении приставки в словах. Графическое обозначение приставки. Правописание приставок. Развитие временных и пространственных	3

	представлений. Развитие зрительного и слухового внимания. Образование новых слов при помощи приставок. Работа с антонимами	
4. Суффикс	Знакомство с суффиксами. Объяснение значений различных суффиксов. Обогащение словаря по теме «Профессии». Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Выбор суффикса	3
5. Морфологический состав слова	Закрепление знаний о корне, приставке, суффиксе и окончании. Формирование навыка разбора слов по составу. Уточнение значений слов. Работа с антонимами, синонимами. Развитие неречевых процессов	2
6. Предлоги	Закрепление понятий о предлоге как о целом слове. Развитие временно-пространственных представлений. Выбор того или иного предлога	10
<i>Б. Развитие навыков словоизменения</i>		
7. Слова-предметы	Знакомство со словами-	2

	предметами. Обозначение изучаемых слов при помощи схемы.	
--	--	--

Тема занятия	Содержание работы	Часы
	Обогащение номинативного словаря	
8. Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа	Знакомство с понятием числа. Словоизменение. Устранение аграмматизма в устной речи. Формирование навыка образования форм единственного и множественного числа имен существительных. Развитие восприятия (зрительного, слухового). Развитие внимания (слухового, зрительного)	2
9. Практическое употребление существительных разного рода	Знакомство с понятием рода. Тренировка в постановке вопроса к существительным различного рода, в разборе слова по составу. Обогащение словаря. Развитие Логического мышления	2
10. Употребление существительных в косвенных падежах	Знакомство с падежными формами имен существительных. Дифференциация именительного и винительного,	10

	родительного и винительного падежей. Формирование навыка словоизменения. Преодоление аграмматизма в устной речи	
<i>В. Развитие навыков согласования слов</i>		
11. Слова-признаки	Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предмету. Работа по словоизменению и словообразованию. Развитие навыка постановки вопроса к словам-признакам. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со схемой	2
12. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	Развитие словаря признаков. Работа по словоизменению и согласованию имен прилагательных с именами существительными в роде и числе. Работа с антонимами, синонимами	2
13. Согласование прилагательных с существительными в падеже	Согласование существительных с прилагательным в роде. Согласование имен прилагательных с	10

	именами существительными в падеже. Преодоление аграмматизма в устной речи	
--	---	--

Тема занятия	Содержание работы	Часы
14. Слова-действия	Знакомство с действиями предметов. Обогащение глагольного словаря. Развитие навыков словоизменения. Подбор действия к предмету. Соотнесение слов, обозначающих действия предмета, с графической схемой	1
15. Согласование глагола с существительным в числе	Работа по словоизменению. Согласование имен существительных с глаголами в числе. Обогащение словаря действий. Преодоление аграмматизма в устной речи. Развитие внимания, мышления и восприятия	2
16. Согласование глагола с существительным в роде	Согласование глагола с существительным в роде. Работа по словоизменению. Соотнесение слов- действий с графической схемой. Работа с	2

	антонимами, синонимами	
17. Согласование глагола с существительным во времени	Знакомство с категорией времени глагола. Развитие навыка постановки вопроса к глаголам. Изменение глагола по временам. Развитие пространственно-временных отношений	4
18. Имя числительное	Знакомство с числительными. Согласование числительных с существительными в роде и падеже. Правописание числительных. Работа по словоизменению. Устранение аграмматизма в устной речи	6
II. Предложение		
19. Предложение	Соотнесение предложений с графическими схемами. Знакомство со словосочетанием и предложением. Виды связи в словосочетаниях и предложениях. Построение сложных предложений различных типов. Установление в	5

	сложных предложениях причинно-следственных связей. Дифференциация понятий: предложение — словосочетание — текст	
--	---	--

Тема занятия	Содержание работы	Часы
20. Состав предложения	Виды связи слов в предложении. Постановка вопроса к отдельным словам в предложении. Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перестановки слов, изменения количества слов. Преодоление устного аграмматизма. Работа с деформированными предложениями	5
III. Текст		
21. Работа над текстом	Установление смысловых связей между предложениями в составе текста. Знакомство с понятием текст, его признаками: смысловой целостностью, законченностью. Выделение логико-смысловых частей текста	3

К концу обучения дети должны знать:

- признаки родственных слов (близость значения, наличие общей части — корня);
- состав слова: корень, суффикс, приставка, окончание, основа;
- правописание суффиксов и приставок;
- части речи;
- как согласуется существительное с прилагательным, глаголом и числительным;
- главные и второстепенные члены предложения;
- сложное предложение и его состав; виды связи в сложном предложении;
- виды связи в словосочетании (смысловые и логические).

К концу обучения дети должны уметь:

- распознавать части речи и их основные признаки;
- изменять слова по числам, родам и падежам;
- определять род, число и падеж существительных и прилагательных;
- производить разбор слова по составу;
- различать понятия словоизменение и словообразование;
- выделять из текста слова, словосочетания и предложения;
- устанавливать связи между словами в словосочетании, предложении и между предложениями в тексте;
- устанавливать связи между частями сложного предложения;
- составлять и анализировать сложное предложение.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ОСНОВНАЯ ШКОЛА № 104 ВОРОШИЛОВСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА", Лымарь Елена Владимировна, директор

21.11.23 16:53
(MSK)

Сертификат 02E6942E4096C26AA84094B866E2D8E4